

NCBホール オープニングシリーズ

タンゴの扉がひらく魅惑の音楽とダンスの世界

タンゴ三姉妹+

コンサート

「アストル・ピアソラ国際音楽コンクールトラーニ2021」で
優勝した実力派グループが、
お客様と一緒に幸せなひとときを作っていきます。

演奏予定曲 リベルタンゴ / ラ・クンパルシータ / 夢のすべて

【日時】

2026年9月26日(土)

14:00開演(13:30開場)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

【チケット】※7月9日(木) 10:00 発売開始

全席指定 **4,500円(税込)**

【取扱い】イープラス <https://eplus.jp>

※店頭購入:ファミリーマート

※NCBホール事務局等での窓口販売はございません。

【会場】



NCB HALL



岡 直美

(Piano)



福岡市出身。福岡女学院高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。
全日本学生音楽コンクール福岡大会第1位をはじめ、数々の実績を重ねる。九州交響楽団との共演や、チェコの名門ウィーンカルテットとの共演・録音など、クラシックを軸に幅広く活動。タンゴ三姉妹+では、しなやかで表情豊かなピアノでアンサンブルを支える。

川波 幸恵

(Bandoneon)



宗像市出身。福岡女学院高等学校音楽科、東京音楽大学ピアノ専攻卒業。第1回チェ・バンドネオン世界大会で優勝し、国内外で注目を集めるバンドネオン奏者。舞台・テレビ・海外フェスティバルなど多彩な場で活躍し、福岡ではバンドネオンの魅力を広める活動にも力を注ぐ。タンゴ三姉妹+の中心として、情熱と哀愁をたたえた音色で聴衆を魅了している。

[公式サイト] <http://www.yukiekawanami.com>

松本 さくら

(Violin)



長崎市出身。東京藝術大学音楽学部卒業。
全日本学生音楽コンクール福岡大会入賞、高等学校音楽コンクール九州大会金賞などを受賞。九州交響楽団との共演をはじめ、ソロ、室内楽、オーケストラ客演など幅広く演奏活動を展開している。
クラシックで培った確かな技術と、タンゴに寄り添う繊細な表現で、華やかな旋律を奏でる。



小野 としたか

(Contrabass)

福岡市出身。13歳よりコントラバスを始め、東京藝術大学コントラバス科を卒業。クラシックからジャズまで幅広い分野で活動し、舞台音楽への参加経験も持つ。現在は演奏活動に加え、後進の指導にも

力を注いでいる。タンゴ三姉妹+とは2021年より共演を重ね、豊かな低音と安定感のある演奏で、特別編成のサウンドに深みと温かみを加える。



Ou & Sakurako

(Dance)

アルゼンチンタンゴの魅力や、音楽と一体となった身体表現で伝えるダンサーユニット。Ouはバレエやジャイロトニックの経験を持ち、2010年アルゼンチンタンゴアジア大会でチャンピオンに輝く。Sakurakoは器械

体操で数々の受賞歴を重ね、パリ滞在中にタンゴを学ぶ。福岡をはじめ九州各地で公演・指導を行い、躍動感あふれるステージでタンゴの世界を鮮やかに彩る。

NCB HALL [主催・お問い合わせ]
一般財団法人NCBホール財団
TEL 092-402-8886

NCBホール (西日本シティビル 地下2階)

福岡市博多区博多駅前3丁目1-1

・JR、市営地下鉄「博多駅」より徒歩4分(地下直結)

・博多バスターミナルより徒歩5分(地下直結)

※お越しの際は公共交通機関をご利用ください。

